

ALBUM RELEASE

Onyx Klavierduo Souvenirs

Marie-Thérèse Zahnlecker, Jonas Gleim

Pure Audio Blu-ray + CD in einem Premium Set
mit Booklet auf Englisch und Deutsch.

- 7.1.4 Auro-3D (5.1 kompatibel) 96 kHz
- High resolution Stereo 24 bit 96 kHz
- Dolby Atmos 24 bit 48 kHz



„Erstaunlich ist ihre musikalische Übereinstimmung, die perfekte Agogik, eine bruchlose Darstellung, eine vielsagende Klangrede.“ – Mainpost

Von New York über Amsterdam nach Paris und Wien – das *Onyx Klavierduo* kombiniert auf seinem Debütalbum bekannte vierhändige Werke mit spannenden Entdeckungen aus vier unterschiedlichen Ländern: die Reise beginnt mit *Samuel Barbers Souvenirs Op. 28*, gefolgt von *Leo Smits Divertimento* und führt über *Maurice Ravels Ma mère l'Oye* schließlich zu *W. A. Mozarts Sonate in C-Dur KV521*. Die mitreißende Spielfreude der beiden Pianisten macht diese Interpretationen zu einem ganz besonderen Erlebnis!

Das *Onyx Klavierduo* wird von der Presse für sein feinsinniges Gespür für Klangfarben, technisch glasklare Raffinesse und die bedingungslose Verschmelzung der zwei Musiker an ihrem Instrument gelobt. Ob an zwei Flügeln oder vierhändig an einem Instrument – ihre Interpretationen stellen stets die gemeinsame Durchdringung der Musik in den Mittelpunkt. Die Lust am Entdecken, die Neugier und die unendliche Freude am gemeinsamen Musizieren sind charakteristisch für das junge Duo. Gemeinsam studierten sie bei Bernd Glemser und Denise Benda in Würzburg und verfeinerten bei weiteren bedeutenden Musikern wie Eberhard Feltz und Reto Bieri ihre Fertigkeiten.

Immersive Sound Art hat es sich zum Ziel gesetzt, herausragende Produktionen in der völlig neuen Dimension immersiver Audioformate zu präsentieren. In diesen Formaten ermöglichen zusätzliche räumliche Informationen eine natürlichere Darstellung von Klangfarben, sowie eine klangliche Umhüllung, wie wir sie bei Liveaufführungen erleben. Der Hörer wird emotional stärker in das Geschehen eingebunden und kann die Darbietung der Künstler aus einer neuen Perspektive erleben. Das physische Album in Referenzqualität wird in einem nachhaltigen Verfahren „on Demand“ hergestellt und in nummerierter Einzelaufgabe herausgegeben.